

**Le lycée Lebrun de Coutances présente
l'enseignement en arts plastiques pour l'année 2021-2022**





La section arts plastiques au lycée Lebrun de Coutances, c'est :

- un enseignement complémentaire alliant pratique et culture artistique,
- la possibilité de s'engager dans une pratique artistique personnelle,
- l'opportunité de se construire une culture artistique solide,
- le développement de compétences de l'ordre de l'engagement, de l'autonomie, de l'attitude critique raisonnée et de l'écoute d'autrui,
- Une préparation cohérente à des études artistiques,
- la chance de s'épanouir tout en structurant sa personnalité.

A person is shown from the side, focused on drawing on a large sheet of paper. They are using a purple marker. The paper is covered with various sketches, including a fish, a hand, and some abstract shapes. A box of colored pencils is open on the right side of the paper. A pink and blue marker is also visible. The background is slightly blurred, showing a desk and some other items.

Une offre complète de formation :

En seconde

- option arts plastiques facultative (3 h/semaine)

Le choix de cette option en seconde est conseillé mais non déterminant pour poursuivre les arts plastiques en classe de première puis de terminale.

Cycle terminal (première et terminale)

- Arts plastiques spécialité :

Première (4 h/semaine) puis terminale (6h/semaine) semaine

Réalisations à partir de sujets permettant de pratiquer des médiums variés puis dans le cadre d'une démarche personnelle

Epreuves au baccalauréat :

un écrit, un oral sur dossier et le Grand Oral (qui s'appuient sur les enseignements de spécialité)

- Arts plastiques optionnel

Première puis terminale (3 h/semaine)

Réalisations portant sur une démarche artistique personnelle en relation avec trois œuvres déterminées

Epreuve au baccalauréat :

Contrôle continu



La spécialité et l'option sont cumulables et peuvent permettre de pratiquer les arts plastiques 7 h par semaine en première et 9 h en terminale. Ce double choix est vivement recommandé pour ceux qui n'ont pas suivi l'enseignement des arts plastiques en classe de seconde.



Une salle spécifique :

- un atelier spacieux et très bien équipé
- du matériel nécessaire à disposition pour répondre aux exigences des programmes
- une place importante accordée aux nouvelles technologies (numérique, photographie, vidéographie)
- un espace d'initiation et d'expérimentation à tous les médiums ainsi qu'un lieu d'approfondissement et de maîtrise des outils
- un espace de rangement conséquent
- des espaces pour effectuer des accrochages de travaux
- un lieu ouvert même en dehors des heures de cours



L'atelier d'arts plastiques

L'atelier est très spacieux et lumineux avec des espaces pour travailler sur de grandes tables, sur des murs, au sol, de façon individuelle et collective.



Salle informatique et réserve de matériel attenantes à l'atelier.



Des visites d'expositions :

Partenariat avec les institutions locales (musée de Coutances), régionales (F.R.A.C de Basse-Normandie, Artothèque de Caen)

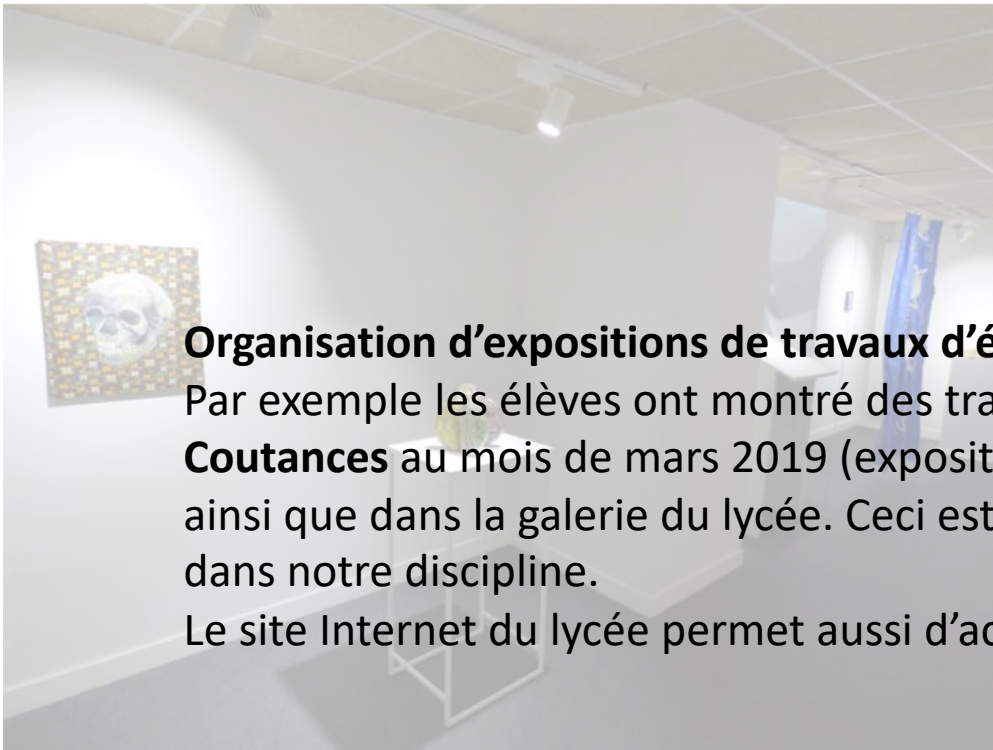
Déplacements à l'échelle nationale (MNAM Centre G. Pompidou, MAM ville de Paris, Palais de Tokyo, château d'Oiron, Centre d'art de Kerguéhenec, etc.)





Une galerie au cœur du Lycée (manifestation De Visu dans le cadre du Réseau d'Espaces d'Art Actuel en milieu scolaire et universitaire de Normandie) :

- accueillir des œuvres d'artistes contemporains
- découvrir l'art vivant
- rencontrer les artistes afin de se familiariser avec le monde professionnel de la création artistique

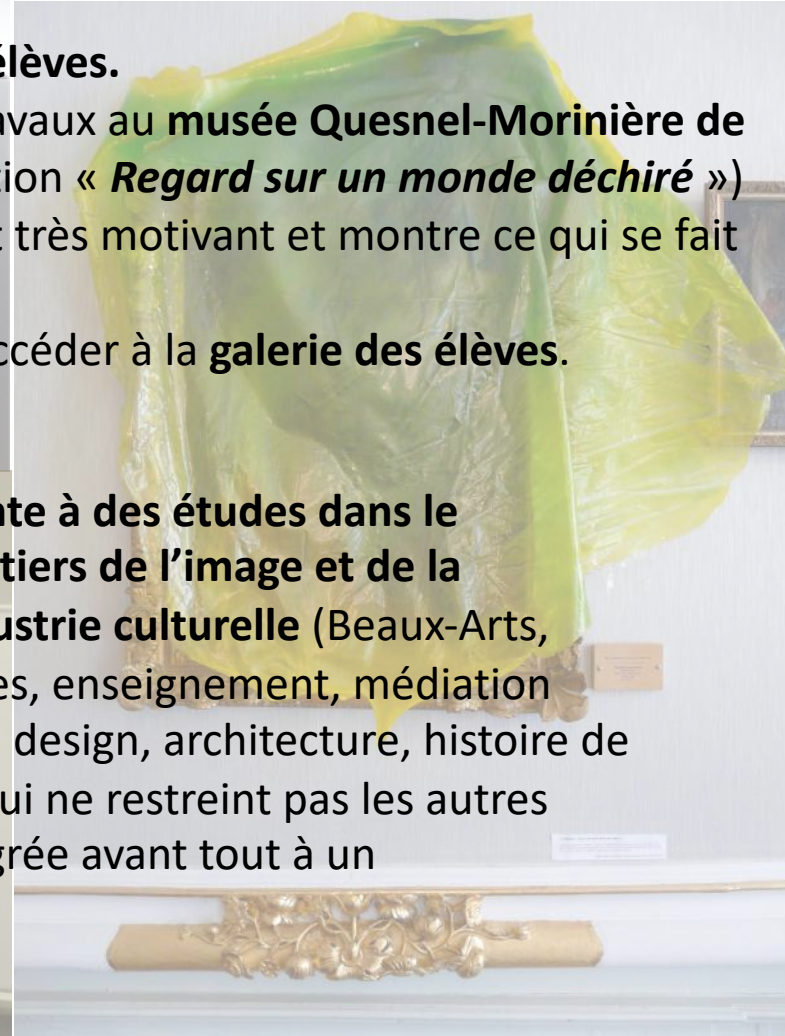


Organisation d'expositions de travaux d'élèves.

Par exemple les élèves ont montré des travaux au **musée Quesnel-Morinière de Coutances** au mois de mars 2019 (exposition « *Regard sur un monde déchiré* ») ainsi que dans la galerie du lycée. Ceci est très motivant et montre ce qui se fait dans notre discipline.

Le site Internet du lycée permet aussi d'accéder à la **galerie des élèves**.

Une préparation cohérente à des études dans le domaine de l'art, des métiers de l'image et de la communication, de l'industrie culturelle (Beaux-Arts, université d'arts plastiques, enseignement, médiation culturelle, arts appliqués, design, architecture, histoire de l'art, restauration) mais qui ne restreint pas les autres débouchés en étant intégrée avant tout à un enseignement général.



Recrutement :

Basé sur la motivation

Nombre limité de places

Choix sur dossier scolaire si nécessaire

Possibilité de participer à un mini-stage
d'observation d'une demi journée.





Lycée Charles François Lebrun

2 rue du lycée

B.P. 709

50207 Coutances Cedex.

T : 02 33 45 16 22

F : 02 33 45 63 54



Mel du professeur : ronan.descottes@ac-caen.normandie.fr