

La structure de l'option arts plastiques au lycée Lebrun de Coutances et les études post baccalauréat envisageables.

Après la <u>TROISIEME</u>	
<p><u>EN SECONDE, OPTION ARTS PLASTIQUE FACULTATIVE</u> (3 heures/semaine : 2 heures de pratique artistique et 1 heure de culture artistique) <u>Le choix de cette option est déterminant pour intégrer les options arts plastiques en classe de première puis de terminale.</u></p>	
Cycle terminal (première et terminale)	
<p style="text-align: center;"><u>PREMIERE ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRE SERIE L</u></p> <p>En série L uniquement, 5 h/s. Soit 3 heures de pratique à partir de sujets et 2 heures de culture.</p>	<p style="text-align: center;"><u>PREMIERE OPTION FACULTATIVE</u></p> <p>En série L, S et Es, 3 h/s. Travail à partir de sujets menant à un projet artistique personnel soutenus par quelques cours de culture artistique.</p>
<p style="text-align: center;"><u>TERMINALE ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE SERIE L</u></p> <p>En série L uniquement, 5 h/s. Soit 3 heures de pratique à partir de sujets et 2 heures de culture. Epreuves au Bac (coefficient 6 au total) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - écrit de 3 h 30 mn, - oral de 30 mn présentant un dossier des réalisations de l'année. 	<p style="text-align: center;"><u>TERMINALE OPTION FACULTATIVE</u></p> <p>En série L, S et Es, 3 h/s. Travail sur des projets artistiques personnels encadré par l'enseignant ainsi que 3 œuvres déterminées à connaître Epreuve au Bac (coefficient 2) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - oral de 30 mn présentant un dossier de réalisations et questions sur les 3 œuvres du programme.
<p>Série L : les deux options sont cumulables, soit 8 heures d'arts plastiques par semaine.</p>	

ETUDES POST BAC ENVISAGEABLES :

Le Bac L option arts plastiques reste un Bac général. Il demeure donc possible de s'orienter vers toutes les filières envisageables après l'obtention de l'examen.

Ecole des Beaux-Arts	Université arts plastiques	Ecoles arts appliqués	Université et école d'histoire de l'art	Autres
Vers les métiers de la création artistique , de la communication , du design graphique , de l' architecture intérieure , de l' architecture ...	Vers les métiers de l' enseignement , de la recherche en arts plastiques, de l' animation , de la médiation culturelle ... Voir aussi arts du spectacle et audiovisuelle (Caen, Rennes)	Vers les métiers de l' artisanat d'art , de la communication , du graphisme , du design , de la photographie , de l' application de savoir faire artistiques et techniques (pub, design, architecture d'intérieur ...)	Vers les métiers de la conservation , de la médiation culturelle , de la restauration d'œuvres d'art , du journalisme ...	
Cherbourg, Caen, Rennes, Nantes, etc. Entrées sur concours.	Rennes, Paris. Gratuit et ouvert à tous avec le Bac.	Ecoles pour la plupart privées et payantes, 4 grandes écoles à Paris, une année de mise à niveau.	Rennes, Paris. Ecole du Louvre.	

La structure de l'option arts plastiques au lycée Lebrun de Coutances et les études post baccalauréat envisageables.

De bonnes raisons pour s'engager dans la série L - arts plastiques, option obligatoire et de spécialité :

- En premier lieu, ce bac L-art demeure un **bac général** et ne restreint pas les orientations à l'issue d'une filière littéraire. A l'issue de ce bac, il est possible de s'orienter vers d'autres études que celles relevant de l'art (sciences humaines, classes préparatoires, mais aussi des études courtes accessibles avec le bac ou sur concours comme infirmière par exemple). Il est même parfois conseillé dans l'optique du métier de professeur des écoles. L'ouverture culturelle et artistique est devenue un atout dans le monde professionnel.
- Bien sur, il **prépare de façon cohérente à des études dans le domaine de l'art** (Beaux-Arts, université d'arts plastiques préparant à l'enseignement, médiation culturelle, arts appliqués, design, architecture, histoire de l'art). L'enseignement des arts plastiques au lycée est maintenant reconnu pour sa qualité et son exigence.
- Contrairement à ce que l'on pourrait croire, des statistiques prouvent que **les diplômés en art trouvent du travail** dans le domaine de leurs études (80 % des diplômés ont un emploi au bout de 36 mois d'après une enquête de la Délégation aux Arts Plastiques)
<http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/13/37/87/PDF/06060.pdf>
- Cet enseignement permet surtout aux élèves de se **développer intellectuellement**, de s'ouvrir **culturellement** (cours de culture artistique, visites d'expositions, rencontre avec des artistes et des professionnels de l'art) et de **s'épanouir personnellement** à travers des productions plastiques mettant en jeu connaissances et sensibilité personnelle. Cet engagement personnel trouve une finalité dans le sentiment de se construire comme jeune adulte, d'acquérir de l'autonomie et de la confiance en soi.
- Dans le cadre de l'épreuve du bac, le **coefficient est de 6** (l'un des plus important avec la philosophie qui est de 7). C'est une discipline majeure pour la note finale. Avec un réel engagement personnel dans le travail, les évaluations sont souvent très positives (entre 12 et 14 de moyenne suivant les années).
- Les groupes ne sont pas surchargés et permettent à l'enseignant de proposer un **suivi individualisé**, particulièrement en classe de terminale, dans l'optique de la constitution du dossier de pratique artistique. Cela permet aussi à l'enseignant d'aider les élèves à préparer les concours d'entrée dans les écoles d'art qu'il envisage (Beaux Arts, arts appliqués, etc.)
- L'ambiance est aussi un facteur déterminant. Le mode atelier de l'enseignement de pratique artistique développe souvent des **conditions de travail sereines**, qui ont des retombées certaines sur les années passées au lycées. La salle d'arts plastiques est un lieu ouvert et accessible même en dehors des heures de cours.